

BIRGIT NILSSON PRIZE

BIRGIT NILSSON PRIZE STREAMAS LIVE PÅ KONSERTHUSET PLAY

Världscellisten Yo-Yo Ma tilldelas Birgit Nilsson Prize vid en högtidlig ceremoni som streamas live på [KonsertHuset Play](#) den 18 oktober. Priset – världens största inom klassisk musik – delas ut av Kung Carl XVI Gustav och kvällen bjuder även på flera musikinslag med Kungliga Filharmonikerna samt Radiokören och Kungliga Operans kör, under ledning av dirigenten Patrik Ringborg.

Eftersom stöd och inspiration till nästa generations artister är prioritet för både Yo-Yo Ma och Birgit Nilsson Stiftelsen har även tre unga stjärnsolister bjudits in att medverka: Amalie Stalheim spelar ett utdrag ur Anders Hillborgs cellokonsert och de senaste Birgit Nilsson-stipendiaterna Johanna Wallroth, sopran, och Emma Sventelius, mezzosopran, framför tertsett och final ur Richard Strauss opera Rosenkavaljeren tillsammans med den internationellt hyllade sopranen Maria Bengtsson som Fältmarskalkinnan.

I samband med Yo-Yo Mas besök i Stockholm har han också ett musikalisk möte med tio unga cellister från kulturskolor runt om i Sverige. De får även uppleva honom som solist i en konsert den 16 oktober med Kungliga Filharmonikerna och Alan Gilbert.

Birgit Nilsson Prize uppmärksammar och hyllar enastående konstnärliga framgångar inom den klassiska musiken. Tidigare pristagare är Plácido Domingo, Riccardo Muti, Wienfilharmonikerna och Nina Stemme. Yo-Yo Ma är den första instrumentalisten som får priset.

Svensk press:

Torbjörn Eriksson

TE Kulturproduktion

+46 706 34 43 53

t.e.kulturproduktion@gmail.com